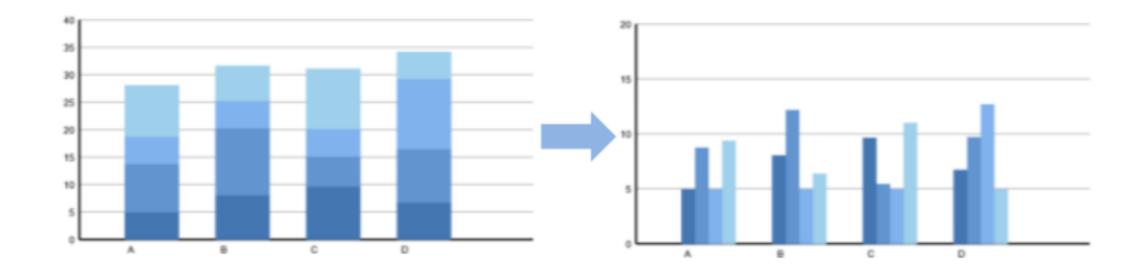
Informationsvisualisierung VO/UE SS08

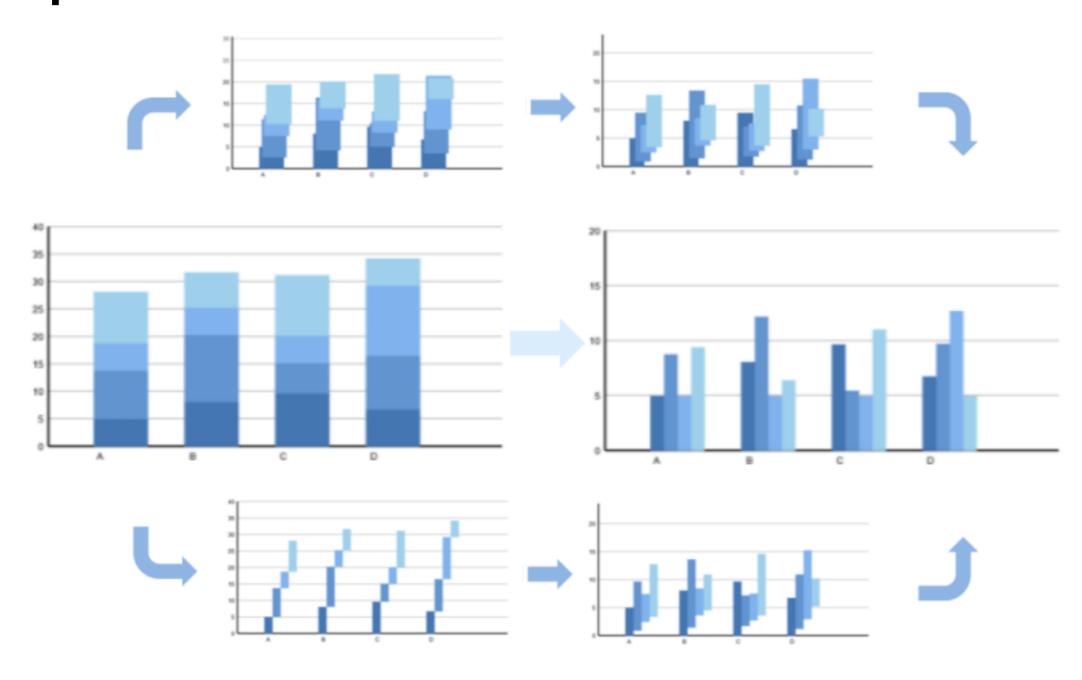
Benedikt Stehno 0225175, 066932

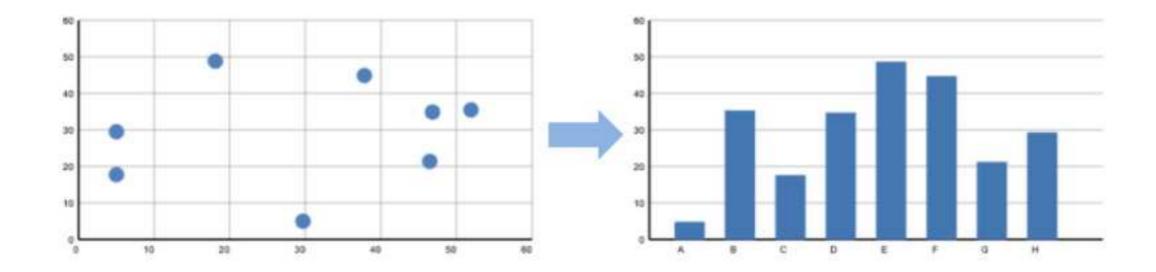
Animated Transitions in Statistical Data Graphics Jeffrey Heer, George G. Robertson

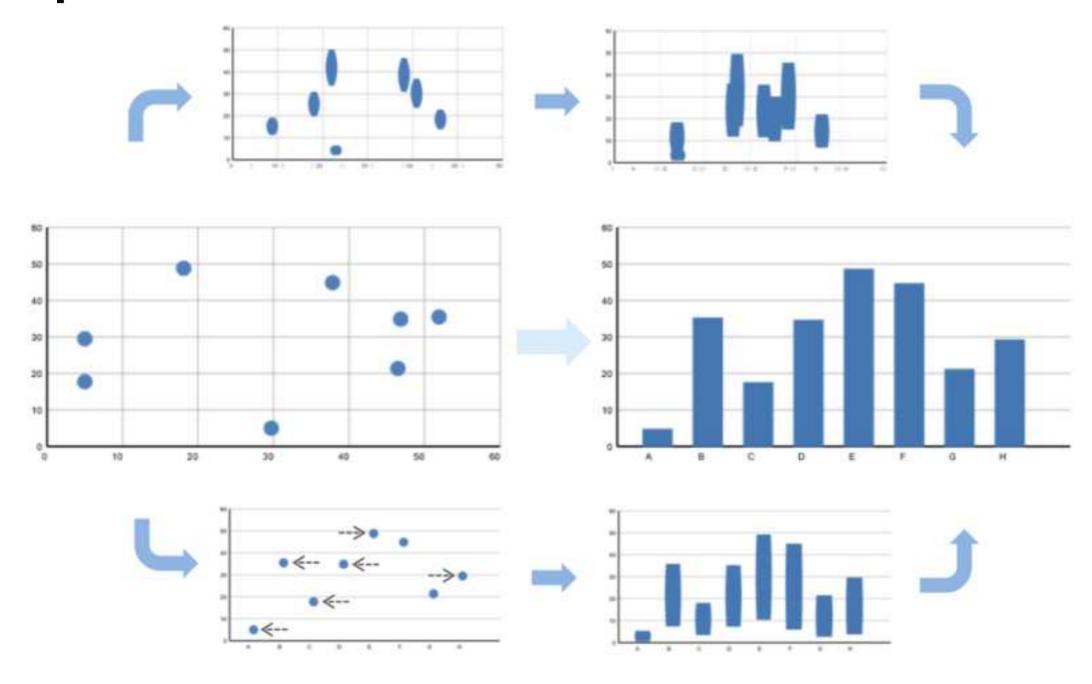
Worum geht es?

- Animationen zwischen in Beziehung stehenden statistischen Daten Grafiken einzusetzen, um dem Publikum den Bezug zwischen ihnen zu verdeutlichen.
- Das Publikum sollte sich gleich orientieren können und den Zusammenhang zur vorhergehenden Grafik verstehen
- nur sinnvoll, wenn Grafiken überhaupt einen Zusammenhang haben
- wichtig für Präsentationen (Interaktiver Charakter fehlt, No Exploring)









Design Guidelines für Animationen Congruence

- Maintain valid data graphics during transitions
- Use consistent semantic-syntactic mappings
- Respect semantic correspondence
- Avoid ambiguity

Design Guidelines für Animationen

Apprehension

- Group similar transitions
- Maximize predictability
- Use simple transitions
- Use staging for complex transitions
- Make transitions as long as needed, but no longer

Taxononmie von Übergängen

- View Transformation (z.B. panning & zooming)
- Substrate Transformation (z.B. Achsenreskalierungen)
- Filtering (Fokussierung auf im Moment wichtige Daten)
- Ordering (Sortieren nach einem oder mehreren Attributen)
- Timestep (Änderung der Daten über einen Zeitraum)
- Visualisation Change (z.B. Tortengrafik <-> Balkendiagramm)
- Data Schema Change (Schema Änderung, Anzahl der Dimensionen)
 - kann **orthogonal** (unabhängige Dimension) oder **nested** sein (Hierarchie)

Wichtige Erkenntnisse

- Slow in Slow out Animationsgeschwindigkeit
- Staged Animations
 Aufteilung von einer komplexen Animationen in einzelne aufeinander abfolgende Animationen
- Filtering <u>nur</u> mittels Alpha Blending
- Formen, Farben und Position werden linear interpoliert
- Direkte Animation von Timesteps
- Sorting Occlusions Delays können das Object Tracking verbessern
- Achsen Reskalierungen staged, Alpha Blending bei Labels

Implementationsdetails

- Java Graphics2D
- Primitiv Draw Objects

DataID

Position

Color

Shape (Linienzug der Hülle – Convex Cull Problem beim Blending)

- Primitiv Shape-Generator with Attributes Box (w,h), Circle (r), Pie (r,v)
- Transitions (Position, Color, Shape)
 Vector with Objects to apply Transformation on
 Duration Time
 Blending Function
- Chart-Generator

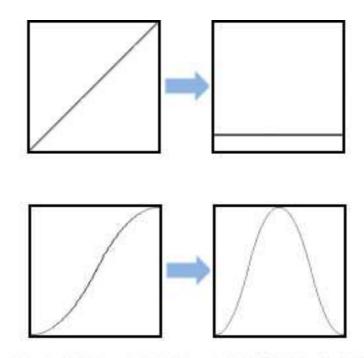
Implementations details

Transition-Generator with Parameters

Input: 2 Charts + Parameters

Output: Vector with Transitions

Animationsgeschwindigkeit – BlendingFunction (Slow in - Slow out)



((Math.sin(i*Math.PI-Math.PI*0.5f)+1.0f)*0.5f)